

# SOIRÉES ESTIVALES DE CHARTRES 2023

Jeudi 20 juillet - Thursday, July 20th - Donnerstag, den 20. Juli

## TRIO VOIX ET ORGUE

Aurore Blaise (*soprano*) - Éric Gervais (*ténor*) - Pascal Bezard (*baryton-basse*) - Olivier Willemin (*orgue*)

**Heinrich Schütz** (1585-1672)

Extraits des Kleine geistliche Konzerte (1636 et 1639) :

- O Süßer, O Freundlicher - *Ténor*
- Hodie Christus natus est - *Duo Soprano et Ténor*

**Johann-Sebastian Bach** (1685-1750)

Air de la cantate - BWV 36 - *Soprano*

Air « Mache dich, meine Herze rein » - BWV 244, 1727 - *Basse*  
(Extrait de la Passion Saint Matthieu)

Air de la cantate BWV 147 - *Soprano*

Duo de la Messe en si - *Soprano et Ténor*

**Louis Vierne** (1870-1937)

Élégie pour orgue - N° 22 des 24 Pièces en style libre, Opus 31

**Jehan Alain** (1911-1940)

Prière pour nous autres charnels - *Ténor et Basse*

(Texte de Charles Péguy, extrait du recueil de poésies « Eve » de 1913)

**Jehan Alain** (1911-1940)

Ave Maria sur une « vocalise dorienne », 1937 - *Soprano*

**Anonyme**

Pange melos lacrimosum - *Conduit polyphonique de style français, c. 1190*  
*Ténor et Basse*

**Olivier Willemin**

Improvisation à l'orgue sur le thème du « Pange melos »

**François Couperin** (1668-1733)

3<sup>ème</sup> leçon de ténèbres pour le Mercredi Saint (1714) - *Ténor et Basse*