

CONCERT EN TRIO

LES
**SAMEDIS
MUSICAUX**
DE CHARTRES

ENTRÉE LIBRE

Romain LELEU
TROMPETTE

Cécile PEYROL-LELEU
VIOLON

Ghislain LEROY
ORGUE

Samedi 25 Mai à 21 h 00

**CATHÉDRALE
NOTRE-DAME
DE CHARTRES**

Grandes
Orgues
de Chartres
Association

en coproduction avec

l'Association des Grandes Orgues de Chartres

Dimanche 26 Mai à 16 h 30

**ÉGLISE
SAINT-PIERRE
DE DREUX**



en coproduction avec

Les Amis de l'Église Saint-Pierre de Dreux

2019

Co-voiturage : Vous avez de la place, vous en cherchez ?
Tél. 06 26 07 66 13 ou www.samedismusicaux.fr, > rubrique "Nous contacter"

TRIO



Cécile PEYROL-LELEU, VIOLON
Romain LELEU, TROMPETTE
Ghislain LEROY, ORGUE

Une belle opportunité pour entendre deux orgues exceptionnelles, dans la cathédrale de CHARTRES et dans l'église Saint-Pierre de DREUX, puis trois musiciens d'une génération nettement plus récente que les orgues, mais tout aussi exceptionnels, car diplômés des plus hautes écoles et lauréats de nombreux concours internationaux.

Vous avez déjà eu l'occasion, voici quelques années, d'entendre l'harmonie entre trompette et orgue par les deux complices que sont ROMAIN LELEU et GHISLAIN LEROY. Cette fois, le violon de CÉCILE PEYROL-LELEU se joindra à eux pour un concert, tantôt orgue seul, tantôt en duo puis bien-sûr en trio.

Le programme est varié avec, entre autres, des œuvres de J.S. BACH, W. CORBETT, C.M. WIDOR, puis jusque G. FAURÉ.

Nous avons beaucoup de chance de pouvoir accueillir en Eure-et-Loir ces musiciens qui sont demandés dans le monde entier !

CÉCILE PEYROL-LELEU est originaire de Grenoble, étudie le violon avec J.J. Kantorow aux Pays-Bas puis au CNSM dans la classe de P. Fontanarosa où elle est récompensée par un diplôme avec la mention Très Bien. Elle est lauréate de plusieurs concours internationaux et est remarquée par Gidon Kremer.

Elle donne des concerts en soliste, comme chambriste et en orchestre dans le monde entier, puis crée l'ensemble Convergences avec Romain Leleu qui est devenu son mari. Ce qui ne l'empêche pas de s'occuper de sa petite famille qu'elle a fondée avec lui.

ROMAIN LELEU naît à Lille en 1983. Il est considéré comme l'un des meilleurs trompettistes de sa génération. Après sa victoire de la musique en 2009, Maurice André le félicite et le considère comme son digne héritier de l'école française de trompette. Un compliment que Romain Leleu défend à chacun de ses concerts, car "sans rogner sur la virtuosité, son jeu déconcerte par son sens du dialogue et ses lignes chantantes, dont la richesse harmonique et la délicatesse rivalisent avec la voix humaine" (*Le Figaro, nov 2011*)

GHISLAIN LEROY naît à Tourcoing en 1982. A seulement 22 ans, il remporte le premier grand prix d'interprétation au Concours International d'Orgue de la ville de Paris. Cette récompense le propulse sur la scène internationale où il est salué comme l'un des organistes les plus talentueux de sa génération.

Héritier de l'école française d'orgue et apprécié pour sa connaissance approfondie des répertoires et des styles instrumentaux, Ghislain Leroy aime proposer dans ses programmes un panorama large allant du baroque au contemporain.

L'entrée aux deux concerts est gratuite.

Une quête, permettant une participation libre, aura lieu sur place. Chèques acceptés (à l'ordre des SMC)

A CHARTRES, le placement est libre (ouverture de la cathédrale à 20 h 15)

A DREUX, vous avez la possibilité de réserver pour un placement dans le Carré d'Or, ce qui vous assure une visibilité sur la tribune de l'orgue.

Réservations au www.samedismusicaux.fr ou par tél 06 26 07 66 13

